

## ***Tradisi Pengebumian Masyarakat Temiar Dari Sudut Etnoarkeologi***

oleh

**HAMID MOHD ISA dan NOORSYARMALAILA RAMLI\***

### **Abstrak**

Budaya pengebumian telah berlangsung sejak zaman prasejarah dan berurutan dan masih diamalkan dalam beberapa kumpulan masyarakat kontemporari. Antara elemen penting yang ditemui dalam pengebumian prasejarah ialah posisi dan orientasi mayat, dan barang kiriman berupa artifak dan makanan. Berdasarkan bukti-bukti arkeologi ahli-ahli arkeologi membuat analogi bahawa telah berlangsung ritual, wujudnya shaman yang berfungsi menguruskan ritual dan telah wujud kepercayaan tentang alam selepas kedua kematian. Satu kajian etnoarkeologi telah dijalankan di beberapa penempatan Temiar di Hulu Kelantan untuk melihat secara etnografi tentang bagaimana budaya pengebumian berlangsung dalam masyarakat tersebut. Data-data etnografi ini akan dibandingkan dengan data-data arkeologi yang akhirnya dapat membantu memberi gambaran yang lebih jelas tentang makna di sebalik budaya pengebumian prasejarah.

**Kata Kunci:** etnoarkeologi, masyarakat Temiar, Hulu Kelantan.

### **Pengenalan**

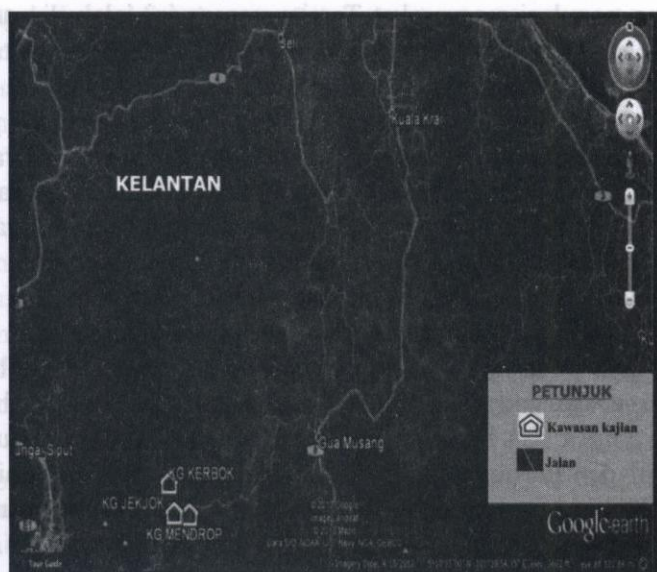
Pengebumian merupakan satu aspek budaya yang berlangsung bagi semua lapisan masyarakat sejak zaman prasejarah hingga sekarang. Berdasarkan bukti-

---

\* Pusat Penyelidikan Arkeologi Global, Universiti Sains Malaysia.

bukti pengebumian seperti kaedah pengebumian, posisi mayat dan barang kiriman, ahli-ahli arkeologi membuat analogi bahawa telah berlangsung upacara amal dan wujud kepercayaan anamisme dalam masyarakat prasejarah. Malah terdapat juga analogi yang seorang *shaman* kemungkinan telah berperanan menguruskan pengebumian tersebut. Zuraina (2005) contohnya membuat analogi bahawa Perak Man adalah seorang yang cukup istimewa kerana telah dikebumikan dengan upacara amal berdasarkan barang kiriman seperti alat batu, pelbagai jenis daging haiwan dan beribu ribu siput sedut. Berdasarkan barang kiriman pada pengebumian prasejarah, ahli arkeologi juga membuat analogi bahawa telah wujudnya kepercayaan tentang alam barzakh. Namun tiada bukti yang jelas untuk menjawab isu tentang bagaimana bentuk kepercayaan dan corak upacara amal (sekiranya ada). Selain itu, apakah makna yang tersirat disebalik posisi mayat, barang kiriman dan pemilihan tapak kubur, apakah ada hubungan dengan kepercayaan atau organisasi sosial masyarakat. Meskipun demikian, terdapat beberapa persamaan antara corak pengebumian prasejarah ini dengan amalan pengebumian masyarakat Orang Asli terutama dari aspek barang kiriman dan kemungkinan juga upacara amal.

Satu kajian etnoarkeologi telah dijalankan menggunakan sumber arkeologi dan etnografi untuk melihat sejauhmana wujudnya persamaan antara pengebumian prasejarah dengan pengebumian masyarakat Orang Asli Temiar. Kajian ini diperkukuhkan oleh data-data terbaru yang diperolehi dari survei etnoarkeologi yang telah dijalankan di beberapa penempatan Temiar di Kampung Mendrop, Kampung Kerbok dan Kampung Jekjok yang terletak di daerah Gua Musang, Hulu Kelantan pada 1 September hingga 20 September 2011 (Rajah 1). Sebagai satu



**Rajah 1: Kawasan kajian**

kajian etnoarkeologi, kaedah survei arkeologi, temubual dengan informan dan penyertaan ikut serta digunakan dalam kajian ini. Hasil dari survei ini dianalisis bersama data arkeologi dan etnografi untuk mendapatkan satu perspektif perbandingan yang antara tradisi pengebumian masyarakat prasejarah dengan masyarakat Temiar seperti amalan ritual, struktur kubur, barang kiriman dan makna-makna yang tersirat dalam tradisi pengebumian.

### **Latar belakang masyarakat Temiar**

Temiar merupakan sub etnik bagi kumpulan Senoi dan merupakan kumpulan yang bertutur dalam bahasa *Aslian Austro-Asiatik Mon Khmer* (Benjamin, 2001). Berdasarkan statistik Jabatan Kemajuan Orang Asli Malaysia ([www.ruralink.gov.my/web/guest/jakoa](http://www.ruralink.gov.my/web/guest/jakoa)), populasi masyarakat Temiar di seluruh Malaysia ialah berjumlah 31038 orang daripada keseluruhan populasi masyarakat Senoi yang berjumlah 97856 orang. Masyarakat Temiar juga dikenali dengan nama *Senoi Serok* yang membawa maksud orang pedalaman (Carey, 1976). Selain itu juga menurut Slimming (1958) masyarakat Temiar juga dipanggil seperti panggilan *Tummear* dan juga *Timeor*. Manakala Clifford (1891) menggelarkan masyarakat ini dengan panggilan *Tembe*, *Teme* dan *Tembe*. Manakala H.D. Noone (1937) menggelarkan masyarakat ini dengan istilah Temiar sehinggalah digunakan oleh para pengkaji pada hari ini. Menurut Bullbeck (1996), masyarakat Temiar sebagai salah satu sub-etnik Senoi adalah kumpulan Orang Asli yang kedua bermigrasi di Semenanjung Tanah Melayu selepas masyarakat Negrito dari Thailand selepas 4000 tahun dahulu. Masyarakat Temiar mempunyai fisiologi *Mongoloid* yang berkulit cerah dan mempunyai rambut ikal serta berwarna hitam.

Taburan populasi masyarakat Temiar negara ini ialah di antara sempadan Perak dan negeri Kelantan. Penempatan masyarakat Temiar terletak di kawasan sepanjang Banjaran Titiwangsa yang mempunyai ketinggian kira-kira 28 meter sehingga 1040 meter dari aras laut. Masyarakat Temiar membina penempatan di kawasan yang berbukit- bukit serta beradaptasi dengan sungai. Corak penempatan begini dipengaruhi oleh kegiatan penanaman padi bukit selain berkait rapat dengan kepercayaan mereka terhadap semangat dan makhluk halus yang mendiami persekitaran tersebut. Majoriti masyarakat Senoi masih lagi mengamalkan kepercayaan nenek moyang atau *anamisme*. Mereka percaya kepada semangat yang terdapat pada pokok, gunung, haiwan dan sebagainya yang dikenali sebagai *cinnoi* atau *jermol*. Selain masyarakat Temiar juga mempercayai terdapat beberapa tohan yang dikenali sebagai panggilan *Engku*, *Karei*, *Hilok* dan *Hiwoh*. Tohan yang paling teratas ialah *Engku* dan berkait rapat dengan kejadian alam semula jadi seperti kejadian kilat dan guruh. Seperti kebanyakan masyarakat Senoi dan Negrito, masyarakat Temiar juga mempercayai bahawa *Karei* ialah tuhan yang memberikan hukuman dan bencana kepada mereka seperti kilat dan guruh.

## Pengebumian Temiar

Kematian meskipun ditakuti, namun merupakan satu aspek kehidupan yang mempunyai kepentingan dalam budaya masyarakat Temiar. Ia memerlukan kaedah, ritual dan pantang larang yang perlu dipatuhi dan diikuti bagi memastikan ia mengikut sistem nilai dan kepercayaan turun temurun. Urusan mengurus kematian bermula apabila waris si mati biasanya akan memanggil saudara-mara yang lain untuk memberi penghormatan terakhir serta membantu dalam soal pengurusan jenazah si mati. Jenazah tidak terus dikebumikan sebaliknya di letakkan di dalam rumah sementara menunggu ketibaan saudara-mara yang datang memberikan penghormatan yang terakhir. Proses pengebumian masyarakat Temiar mempunyai banyak pantang larang serta adat yang perlu dipatuhi untuk kebumikan seorang jenazah itu. Semasa jenazah di letakkan di rumahnya, terdapat pantang larang yang perlu dipatuhi dan dituruti iaitu setiap ahli keluarga diwajibkan menjaga jenazah daripada diganggu oleh binatang terutamanya kucing dan anjing. Mereka mempercayai apabila binatang seperti kucing dan anjing melangkahi jenazah, jenazah tersebut akan bangkit lalu menjadi hantu yang akan mengganggu ahli keluarga si mati dan juga seluruh penduduk kampung (Amit Jaya, temu bual, Kampung Jekjok, 14 September 2011).

Setelah saudara mara dan juga rakan telah memberikan penghormatan terakhir kepada si mati, ahli keluarga yang terdekat akan memulakan proses untuk mengebumikan jenazah. Secara umumnya proses pengebumian masyarakat Temiar ini mempunyai peraturan serta langkah-langkah tertentu yang perlu diikuti dengan teratur. Pada kebiasaannya, mengikut adat masyarakat Temiar, pengurusan jenazah akan diuruskan oleh keluarga yang terdekat sahaja dan tidak boleh dilakukan oleh orang luar yang bukan ahli keluarga. Selain itu juga, faktor jantina ditekankan dalam aspek pengurusan jenazah ini, jenazah yang berjantina lelaki akan diuruskan oleh ahli keluarga lelaki sahaja dan jenazah perempuan akan diuruskan oleh ahli keluarga perempuan. Tujuannya ialah untuk menjaga kehormatan si mati (Amit Jaya, temu bual, Kampung Jekjok, 14 September 2011).

Pengurusan pengebumian ini juga akan dipantau dan di selia oleh seorang yang berpengalaman dalam soal kepercayaan dan adat biasanya oleh seorang *halak* atau orang lama yang banyak pengalaman tentang cara menguruskan kematian, kepercayaan dan adat. Dalam masyarakat Temiar, *halak* memainkan peranan yang penting dalam kehidupan sosial dan juga hal-hal yang berkaitan dengan kepercayaan. *Halak* adalah orang perantaraan di antara roh, semangat, makhluk halus atau alam ghaib dengan manusia atau alam nyata. *Halak* adalah seorang yang mempunyai kedudukan tinggi dalam masyarakat Temiar. Seperti kebanyakan upacara amal yang lain, *halak* memainkan peranan yang sangat penting dalam pengurusan kematian.

Perkara utama yang dilakukan sebelum mengebumikan jenazah masyarakat Temiar ialah memandikan mayat itu terlebih dahulu setelah selesai saudara-mara memberikan penghormatan terakhir. Orang yang terlibat memandikan jenazah ialah

orang yang terdekat atau anggota keluarga si mati serta *halak*. Setelah dimandikan, simati akan dipakaikan pakaian seperti mana waktu hidupnya Si mati akan dipakaikan bajunya dan dibalut dengan menggunakan tikar. Proses seterusnya ialah dengan membalut jenazah dengan selimut. Bagi jenazah perempuan akan disolek dan dihiasi sebagaimana waktu hidupnya di atas dunia. Sewaktu proses memakaikan pakaian kepada si mati, ahli keluarga ataupun *halak* akan membaca mentera memohon agar roh si mati tidak datang mengganggu ahli keluarga.

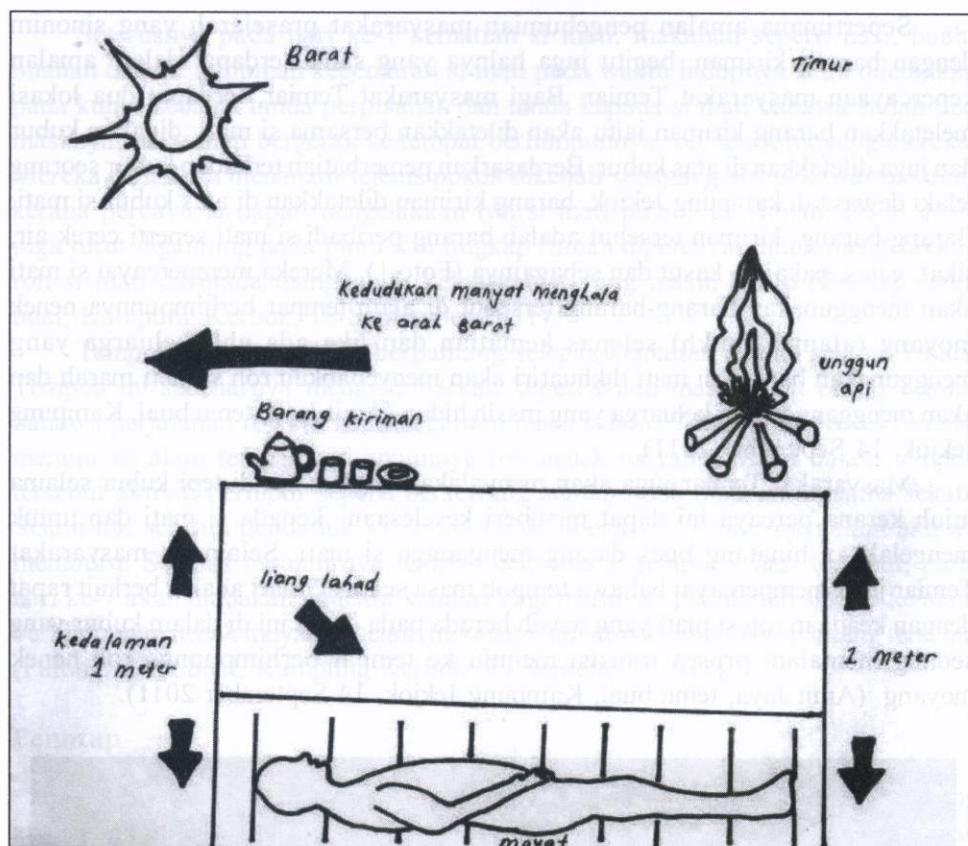
Setelah mayat siap dimandikan dan disolek, mayat tersebut akan dibawa ke kubur untuk dikebumikan. Mayat akan diusung oleh beberapa orang lelaki dengan cara diikat dengan menggunakan kain dan ada yang menggunakan pengusung buluh serta kayu. Di tapak perkuburan, kubur akan digali oleh beberapa orang penduduk kampung dengan menggunakan peralatan menggali seperti cangkul dan penyodok tanah (Alang Pandak, temu bual, Kampung Mendrop, 15 September 2011).

Mayat akan ditanam pada kedalaman 1.5 meter. Mengikut adat dan kepercayaan masyarakat Temiar, mayat orang Temiar kebiasaannya akan dikebumikan dalam keadaan kedudukan melintang dan pada bahagian kepala jenazah mestilah menghala ke arah Barat. Masyarakat Temiar mempercayai bahawa roh akan mengikuti perjalanan matahari yang tenggelam ke arah barat (Rajah 2). Ini selari dengan kepercayaan bahawa dengan terbenamnya matahari di arah barat menunjukkan pengakhiran hayat seseorang dan menunjukkan perjalanan roh si mati ke alam tempat berhimpunnya nenek moyang atau alam barzakh (Amit Jaya, temu bual, Kampung Jekjok, 14 September 2011). Selepas jenazah dikebumikan, *halak* akan berdoa atau meninggalkan pesan kepada jenazah seperti berikut:-

*“Engkau sudah pun meninggal dunia dan kami berharap engkau tidak memarahi kami dan engkau janganlah pulang ke rumah mengganggu anak-anak cucu kami”.*

*“Janganlah engkau mengganggu keluarga yang masih hidup, pergi lah dengan tenang”.*

Lubang kubur yang digali biasanya pada kedalaman separas pinggang orang dewasa. Pada bahagian dasar kubur akan dibina liang lahad yang diperbuat daripada buluh hutan untuk meletakkan mayat. Dari segi saiz dan lebar kubur adalah bergantung kepada saiz badan dan umur si mati. Bagi orang dewasa, saiz kubur biasanya berukuran kira-kira 2 x 1 meter. Masyarakat Temiar akan membina sebuah pondok berbumbung pada bahagian atas kubur kebiasaannya diperbuat daripada atap cacuh atau pada masa sekarang digantikan dengan zink. Bagaimanapun pada masa ini mereka hanya meletakkan atap atau zink diatas kubur tersebut. Tujuan mereka membina pondok atau menutup kubur dengan atap ialah untuk memberi perlindungan kepada si mati daripada terkena panas mentari serta hujan. Selain itu terdapat amalan meletakkan makanan di atas kubur tersebut sebagai kiriman kepada si mati.



**Rajah 2:** Ilustrasi menunjukkan posisi mayat di kubur Temiar

Lokasi tempat pengebumian masyarakat Temiar kebiasaanya terletak agak jauh dari penempatan mereka. Lokasi kubur masyarakat Temiar dipilih di lokasi di seberang sungai dan jauh dari penempatan mereka. Hal ini kerana mengikut kepercayaan dan adat masyarakat orang Temiar, mereka mempercayai bahawa roh si mati tidak dapat menyeberangi sungai untuk pulang semula ke rumahnya. Kepercayaan ini mempunyai persamaan dengan pemilihan lokasi kubur masyarakat Jahai di Belum-Temenggor yang memilih lokasi kubur di seberang sungai atau tasik. Bagaimanapun keadaan ini berbeza dengan masyarakat Temiar di Kampung Jekjok di mana mayat akan dikebumikan di tempat yang berkait rapat dengan kehidupan simati biasanya di kebun atau dusun milik si mati. Selain itu terdapat juga pemilihan tempat pengebumian mengikut wasiat terakhir si mati. Mengikut kepercayaan mereka, pada kebiasaanya kebanyakan jenazah akan dikebumikan di dusun dan kebun si mati kerana mereka mempercayai bahawa roh si mati akan sentiasa menjaga dusun dan kebunnya sewaktu mana hidupnya juga (Amit Jaya, temu bual, Kampung Jekjok, 14 September 2011).

Sepertimana amalan pengebumian masyarakat prasejarah yang sinonim dengan barang kiriman, begitu juga halnya yang sama terdapat dalam amalan kepercayaan masyarakat Temiar. Bagi masyarakat Temiar, terdapat dua lokasi meletakkan barang kiriman iaitu akan diletakkan bersama si mati didalam kubur dan juga diletakkan di atas kubur. Berdasarkan pemerhatian terhadap kubur seorang lelaki dewasa di kampung Jekjok, barang kiriman diletakkan di atas kubur si mati. Barang-barang kiriman tersebut adalah barang peribadi si mati seperti cerek air, sikat, gelas, pakaian, kasut dan sebagainya (Foto 1). Mereka mempercayai si mati akan menggunakan barang-barang tersebut di alam tempat berhimpunnya nenek moyang (alam barzakh) selepas kematian dan jika ada ahli keluarga yang menggunakan barang si mati dikhuatiri akan menyebabkan roh si mati marah dan akan mengganggu ahli keluarga yang masih hidup (Amit Jaya, temu bual, Kampung Jekjok, 14 September 2011).

Masyarakat Temiar juga akan menyalakan unggun api di tepi kubur selama tujuh kerana percaya ini dapat memberi keselesaan kepada si mati dan untuk mengelakkan binatang buas datang mengganggu si mati. Selain itu masyarakat Temiar juga mempercayai bahawa tempoh masa selama 7 hari adalah berkait rapat dengan keadaan roh si mati yang masih berada pada dunia ini di dalam kubur yang sedang menjalani proses transisi menuju ke tempat berhimpunnya roh nenek moyang (Amit Jaya, temu bual, Kampung Jekjok, 14 September 2011).



*Foto 1: Kedudukan barang kiriman diatas kubur Temiar*

Seterusnya pada hari ke-7 kematian si mati, makanan seperti nasi, buah-buahan dan air minuman kegemaran si mati pada waktu hidupnya akan diletakkan pada kubur sebagai tanda perpisahan dan tanda kepada si mati bahawa sudah tiba masanya roh si mati bergerak ke tempat berhimpunnya roh nenek moyang mereka. Mereka juga akan menanam sejenis pokok dikenali sebagai *gisek* di kawasan kubur kerana percaya ia dapat mengelakkan roh si mati pulang ke rumah. Daun *gisek* juga turut digantung pada pintu dan tingkap rumah dipercayai untuk mengelakkan roh si mati daripada mengganggu keluarganya yang masih hidup (Palong, temu bual, Kampung Kerbok, 16 September 2011).

Tempoh berkabung atau berpantang selepas kematian adalah selama 7 hari. Tempoh ini sebenarnya menggambarkan kepercayaan masyarakat orang Temiar bahawa perjalanan roh si mati mengambil masa selama 7 hari iaitu proses transisi menuju ke alam tempat berhimpunnya roh nenek moyang. Maka dalam tempoh tersebut aktiviti berhibur seperti bersewang adalah tidak dibenarkan sama sekali. Selain itu, seluruh penduduk kampung tidak dibenarkan keluar menjalani aktiviti memburu. Selepas berakhirnya tempoh berpantang selama 7 hari tersebut, pada hari ke-7 akan diadakan upacara kenduri bagi meraikan perjalanan si mati ke alam berhimpunan nenek moyang, selain meraikan tamatnya tempoh berpantang tersebut (Palong, temu bual, Kampung Kerbok, 16 September 2011).

## Penutup

Kajian ini bukan bertujuan untuk membuktikan hubungan secara langsung antara masyarakat Temiar dengan masyarakat prasejarah, kerana keduanya terpisah jauh oleh jarak masa yang panjang. Namun dari perspektif etnoarkeologi, data-data tentang amalan pengebumian masyarakat Temiar telah membantu memberikan gambaran yang jelas tentang pengebumian prasejarah. Berdasarkan kajian ini, terdapat alasan yang rasional wujudnya persamaan corak pengebumian antara masyarakat prasejarah dengan masyarakat Temiar dari aspek kaedah pengebumian, pemilihan lokasi kubur dan makna yang tersirat dari upacara amal, barang kiriman dan kedudukan mayat tersebut. Kesimpulannya kajian tentang pengebumian Temiar ini membantu memberi gambaran yang jelas tentang pengebumian prasejarah. Bagaimanapun kajian yang lebih terperinci dan holistik akan dijalankan bagi mendapatkan data-data yang lebih kukuh bagi membuat perbandingan antara kedua corak pengebumian ini.

## Penghargaan

Kajian ini dijalankan menggunakan geran RU Top Down, 1001/PARKEO/870014, Kajian Pengebumian dan Ritual Orang Asli. Penulis merakamkan ucapan terima kasih kepada pihak RCMO khususnya Timbalan Dekan Penyelidikan dan Inovasi Universiti Sains Malaysia, Profesor Dato Dr. Muhammad Jantan atas segala sokongan. Ucapan terima kasih juga kepada Profesor Dato Dr. Mokhtar Saidin

Pengarah Pusat Penyelidikan Arkeologi Global atas segala bimbingan dan kepercayaan. Akhir sekali kepada semua penduduk Temiar di Kampung Mendrop, Kampung Kerbok dan Kampung Jekjok, Hulu Kelantan yang membantu sepanjang kajian.

## **Bibliografi**

- Amit Jaya, Temu bual, Kampung Jekjok, Hulu Kelantan, 14 September 2011.
- Alang Pandak, Temu bual, Kampung Mendrop, Hulu Kelantan, 15 September 2011.
- Benjamin, G. 2001. Orang Asli Language: From Heritage to Death? In: Razha Rashid and Wazir Jahan Karim (eds.) *Minority Cultures of Peninsular Malaysia Survivals of Indigeneous Heritage*. Pulau Pinang: Academy of Sosial Science AKSASS.
- Bulbeck, D. 1996. *Holocene Biological Evolution of The Malay Peninsular Aborigines (Orang Asli), Perspective in Human Biology*, 2, Singapore: World Scientific Publishing Co Pte Ltd.
- Carey, I. 1976. *Orang Asli The Aboriginal Tribes of Peninsular Malaysia*, Kuala Lumpur: Oxford University Press.
- Clifford. H. 1891. Some Notes on The Sakai Dialect of Malay Peninsular. *JSBRAS*, 24:13-29.
- Palong, Temu bual, Kampung Kerbok, Hulu Kelantan, 16 September 2011.
- Slimming, J. 1958. *Temiar Jungle, A Malayan Journey*. London: The Travel Book Club.
- [www.ruralink.gov.my/web/guest/jakoa](http://www.ruralink.gov.my/web/guest/jakoa) diakses pada 30 Disember 2014 pada jam 4.00 petang.
- Zuraina Majid. 2005. The Excavation and Analyses of The Perak Man Buried in Gua Gunung Runtuh, Lenggong, Perak. Dlm. Zuraina (ed.) *Perak Man and Other Prehistoric Skeletons of Malaysia*. Pulau Pinang: Universiti Sains Malaysia.